



GOBIERNO REGIONAL DE UCAYALI
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN
DIRECCION DE GESTIÓN PEDAGÓGICA



"Año de la Lucha contra la corrupción y la impunidad"

MEMORANDO MULT. N° 040 -2019-GRU-DRE-DGP

29 MAR 2019

340

SEÑORES:

Dra. Educ. ELVITA LUCIA ESPINOZA SILVA
 Directora de la UGEL de CORONEL PORTILLO
 Abog. Lic. Educ. JUAN LUIS VALVERDE MEZA
 Director de la UGEL PADRE ABAD
 Lic. Educ. JUAN ROBERTO MORI MONTERO
 Director (e) de la UGEL ATALAYA
 Prof. OSCAR OMAR TUANAMA PLAZA
 Director de la UGEL Purús

MINISTERIO DE EDUCACIÓN	
UGEL CORONEL PORTILLO	
ORGANO DE DIRECCIÓN	
01 ABR 2019	
REG. N°	020088
HORA	12:26 FIRMA 1

ASUNTO : Convocatoria a participar en la Campaña Mundial del Arte Escolar 2018. Parta un mundo más seguro – unamos fuerzas con OTPCE

REFERENCIA: OFICIO MULTIPLE N° 81-2018-MINEDU-VMGP-DIGEBR

Mediante el presente me dirijo a usted, para saludarle y remitirle adjunto el documento que se indica en la referencia, emitido por el Ministerio de Educación, de Convocatoria a participar en Campaña Mundial de Arte Escolar 2018. Para un mundo más seguro - unamos fuerzas con OTPCE.

Es preciso señalar que conforme lo indica la organización del evento, el periodo de aplicación es hasta el 15 de abril de 2019. Asimismo los gastos correspondientes a la participación del concurso y/o asistencia a la ceremonia de premiación que se llevara a cabo del 24 al 28 de junio de 2019 en Viena estarán a cargo de los participantes

Se adjuntan afiches y bases del concurso, para su difusión en las instituciones Educativas de su jurisdicción.

Atentamente



Dra. Educ. Juana Tello Ríos
 DIRECTORA REGIONAL DE EDUCACIÓN
DREU

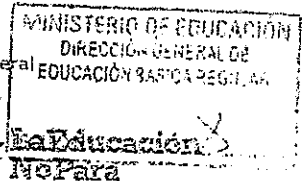
DREU/JTR
 DGP/AMVA
 SECT/MARIA JULIA

UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL	
CORONEL PORTILLO	
AREA DE GESTION PEDAGOGICA	
PROVEIDO	
PASE A	Sta Marcela Torres
PARA	su cesación
FECHA	01/04 FIRMA

"Por una Gestión Educativa de calidad, diversificada y con valores para el desarrollo de la Región Ucayali"



Dirección General de Educación Básica Regular

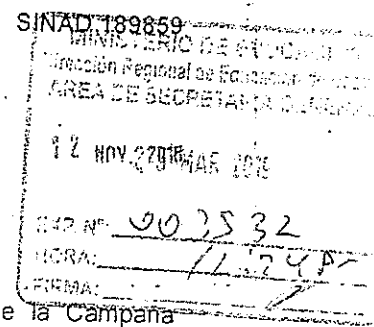


Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres "Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

Lima, 09 NOV. 2018

OFICIO MÚLTIPLE N° 81 -2018-MINEDU-VMGP-DIGEBR

Señores
DIRECTORES REGIONALES DE EDUCACIÓN,
GERENTES REGIONALES DE EDUCACIÓN
Presente.-



Asunto : Convocatoria para participar de la Campaña Mundial de Arte Escolar 2018: "Para un mundo más seguro - unamos fuerzas con OTPCE".

Referencia : Memorándum N° 462-2018-MINEDU/SG-OGCI

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, en atención al documento de referencia, por medio del cual se hace de su conocimiento la convocatoria realizada por la Organización del Tratado de Prohibición Completa de los Ensayos Nucleares (OTPCE) y Paz y Cooperación, para participar de la Campaña Mundial de Arte Escolar 2018: "Para un mundo más seguro - unamos fuerzas con OTPCE", la cual está dirigida a estudiantes entre 5 a 17 años de edad.

Al respecto, se estima pertinente la participación en dicha campaña dado que contribuye con el desarrollo del perfil de egreso del estudiante de la Educación Básica y de los aprendizajes del área curricular de Arte y Cultura, establecidos en el Currículo Nacional de la Educación Básica. Por lo tanto, agradeceré sirva difundir esta convocatoria en las instituciones educativas de su jurisdicción.

Es preciso señalar que conforme lo indica la organización del citado evento, el periodo de aplicación es hasta el 15 de abril del 2019. Asimismo, los gastos correspondientes a la participación del concurso y/o asistencia a la ceremonia de premiación que se llevará a cabo, del 24 al 28 de junio de 2019 en Viena, estarán a cargo de los participantes.

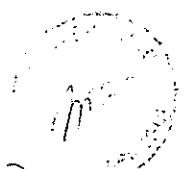
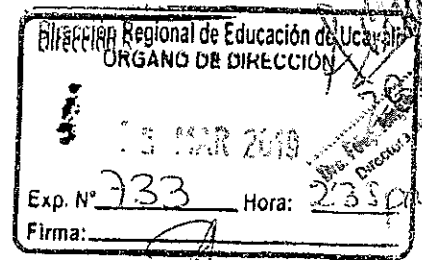
Para mayor información, se adjunta afiche y bases del concurso.

Hago propicia la ocasión para expresarle los sentimientos de mi especial consideración

Atentamente,

ANGELA MARÍA REYMER MORALES
Directora General de Educación Básica Regular

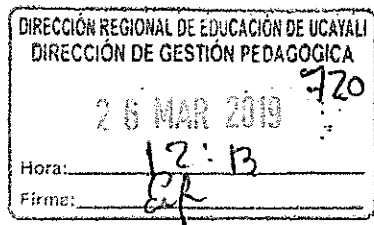
Denver a la UGEL y que de imagen para que se publique y difunde



Pue. 27-03-2019.
Denver a DTP, para la creación y envío de imagen institucional para la Difusión con Huevo Denver a las UGELs. para que se publique y difunde

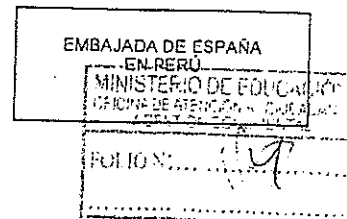


Jra. Educ. Juaná Tello Ríos





MINISTERIO
DE ASUNTOS EXTERIORES, UNIÓN EUROPEA
Y COOPERACIÓN



Nro. 357

Lima, 1 de Octubre de 2018

Señora D.^a Odette Herbozo Nory
Jefa de la Oficina General de
Cooperación y Asuntos Internacionales
Ministerio de Educación
SAN BORJA

MINISTERIO DE EDUCACION
Expediente: MPT2018-EXT-0189859
Fecha: 03/10/2018 16:01.p.m.
Remitente: EMBAJADA DE ESPAÑA
CARTA N° 367 Folios: 3
Consultas: www.minedu.gob.pe Clave: 1601
Teléf.: 0800-70000 Registrado Por: MMERAB

Estimada Señora Herbozo:

Me es grato informarle que la Organización del Tratado de Prohibición Completa de los Ensayos Nucleares (OTPCE) y Paz y Cooperación convocan la Campaña Mundial de Arte Escolar 2018: «Para un mundo más seguro - unamos fuerzas con OTPCE».

OTPCE y Paz y Cooperación hacen un llamamiento a los estudiantes de todo el mundo para aumentar la sensibilización pública sobre este punto vital: poner fin a las explosiones nucleares y trabajar unidos para conseguir un mundo más seguro, así como esforzarse para lograr los objetivos de Desarrollo Sostenible.

La Campaña Mundial de Arte Escolar se organizará en tres categorías:

1. Dibujos para estudiantes de 5 a 7 años
2. Carteles para estudiantes de 8 a 12 años
3. Murales para estudiantes de 13 a 17 años

Los trabajos deben presentarse antes del 15 de abril de 2019, por correo electrónico: pazycooperacion@hotmail.com.

Los artistas ganadores de los premios posteriormente deberán enviar sus obras originales por correo postal a Paz y Cooperación:

Fundación Paz y Cooperación
C/Meléndez Valdés N° 68, 5 izq.
28015 Madrid (España)
Telf. (34) 91 540 61 56 Fax (34) 91 543 52 82
E-Mail: pazycooperacion@hotmail.com
Internet: www.peaceandcooperation.org

Mucho le agradeceré se sirva dar a la presente campaña la máxima difusión a escolares, profesores e instituciones docentes de Perú.

Atentamente,



Guillermo López Gallego
Consejero Cultural



2018

MINISTERIO DE FOUCA
OFICINA GENERAL DE
Y ASUNTOS
FOUCA No. 04

PAZ Y COOPERACIÓN & OTPC

**PARA UN MUNDO MÁS SEGURO
UNAMOS FUERZAS CON OTPCE**



CTBTO
PREPARATORY COMMISSION

PUTTING AN
END TO NUCLEAR
EXPLOSIONS



www.peaceandcooperation.org

05

CAMPAÑA MUNDIAL DE ARTE ESCOLAR 2018 DE LA ORGANIZACIÓN DEL TRATADO DE PROHIBICIÓN COMPLETA DE LOS ENSAYOS NUCLEARES (OTPCE) Y DE PAZ Y COOPERACIÓN PARA UN MUNDO MÁS SEGURO – UNAMOS FUERZAS CON OTPCE

La Organización del Tratado de Prohibición Completa de los Ensayos Nucleares (OTPCE) y Paz y Cooperación convocan la Campaña Mundial de Arte Escolar 2018: "Para un mundo más seguro – unamos fuerzas con OTPCE".

La OTPCE es una organización internacional establecida por los Estados Signatarios del Tratado de Prohibición Completa de los Ensayos Nucleares (TPCE) el 19 de noviembre de 1996 y su sede está en Viena, Austria.

El TPCE, adoptado por la Asamblea General de las Naciones Unidas en su resolución 50/245 (<http://www.undocs.org/es/A/RES/50/245>), prohíbe la realización de ensayos nucleares para todos, en todas partes: en la superficie terrestre, en la atmósfera, bajo el agua y bajo tierra. El objetivo de la Organización es lograr el propósito y el fin del Tratado, para garantizar la aplicación de sus disposiciones, incluidas aquellas para verificación internacional de la observancia de este Tratado, y ofrecer un foro de consulta y cooperación entre los Estados Miembros.

Los ensayos nucleares, además de ser extremadamente peligrosos para los seres humanos, también son perjudiciales para el medio ambiente. El sistema de supervisión de OTPCE, el Sistema Internacional de Vigilancia (SIV) – diseñado para detectar todas las explosiones nucleares – también puede contribuir a la investigación científica y a los usos civiles. La gran cantidad de datos recogidos por dichas estaciones también puede utilizarse para otros fines distintos de la detección de explosiones nucleares. Pueden proporcionar centros de alerta sobre tsunamis con información casi en tiempo real también sobre un terremoto submarino, alertando previamente a la población y contribuyendo a salvar vidas. Durante el accidente de la central nuclear de Fukushima en marzo de 2011, la red de estaciones de vigilancia de radionúclidos localizó la dispersión de radioactividad a nivel mundial. Esos datos podrían ayudarnos también a comprender mejor los océanos, los volcanes, el cambio climático, las rutas migratorias de las ballenas, y muchas otras cuestiones.

LLAMAMIENTO PARA UN MUNDO MÁS SEGURO – UNAMOS FUERZAS CON OTPCE

OTPCE y Paz y Cooperación hacen un llamamiento a los estudiantes de todo el mundo para aumentar la sensibilización pública sobre esta cuestión vital: poner fin a las explosiones nucleares y laborar unidos para conseguir un mundo más seguro, así como esforzarse para lograr los Objetivos de Desarrollo Sostenible (<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es>). Las numerosas aplicaciones científicas y civiles de los datos obtenidos por el SIV de OTPCE pueden inspirar a la nueva generación a promover las tareas de OTPCE y a darse cuenta de la importancia del sistema mundial de verificación de OTPCE.

BASES DEL CONCURSO

La Campaña Mundial de Arte Escolar se organizará en tres categorías:

• Dibujos para estudiantes de 5 a 7 años

Se invitan los estudiantes a dibujar "el paisaje más hermoso que nunca hayan visto, un dibujo que evoca felicidad y paz, que se verá afectado por los ensayos nucleares".

• Carteles para estudiantes de 8 a 12 años

Se invitan los estudiantes a dibujar un cartel para sensibilizar (i) sobre la necesidad de prevenir todos los futuros ensayos nucleares, o alternativamente, (ii) sobre los beneficios que los datos del SIV pueden procurar y sus posibles contribuciones a la investigación científica y a la reducción del riesgo de desastres.

• Murales para estudiantes de 13 a 17 años

Se invitan los estudiantes a dibujar un mural (i), que ilustre un mundo libre de explosiones nucleares, o alternativamente, (ii) para sensibilizar sobre los beneficios que los datos del SIV pueden procurar y sus posibles contribuciones a la investigación científica y a la reducción del riesgo de desastres.

IDIOMAS

Los trabajos deben presentarse en español, francés o inglés.

FECHA DE RECEPCIÓN DE TRABAJO

Los trabajos deben presentarse antes del 15 de abril de 2019, por correo electrónico: pazycooperacion@hotmail.com

Todos los trabajos deberán estar identificados con el nombre, apellidos, edad en el momento de la realización de la obra, dirección del centro escolar, teléfono y/o correo electrónico de todos los autores.

Para el envío de imágenes que superen los 10MB por correo electrónico sugerimos usar WeTransfer.com o similares.

Los artistas ganadores de los premios posteriormente deberán enviar sus obras originales por correo postal a Paz y Cooperación.

Fundación Paz y Cooperación.
C/Meléndez Valdés, N°68, 5 izq - 28015 Madrid (España)
Tel: (34) 91 549 61 56. Fax: (34) 91 543 52 82

No se devolverán los trabajos. Las obras pasarán a formar parte del material de información pública de OTPCE y de Paz y Cooperación.

PREMIOS

200 Euros a los mejores 12 trabajos artísticos y un Trofeo Cultura de Paz.

SELECCIÓN CONJUNTA DE LOS TRABAJOS GANADORES

OTPCE y Paz y Cooperación conjuntamente seleccionarán y decidirán los trabajos ganadores. El proceso y la selección del jurado de los trabajos ganadores se concluirán antes del 1 de mayo de 2019 a fin de dejar tiempo suficiente para preparar debidamente la ceremonia de entrega de premios del 24-28 de junio de 2019.

CEREMONIA DE ENTREGA DE PREMIOS

La ceremonia oficial tendrá lugar en Viena, en junio 2019, como acto paralelo a la «Conferencia de Ciencia y Tecnología del 2019 de la OTPCE (SnT 2019) que se celebrará del 24 al 28 junio de 2019. Una exposición especial con las obras también se exhibirá en el SnT 2019 en Viena del 24 al 28 de junio.